

VOLTAIRE À FERNEY

Compte rendu de l'Assemblée générale ordinaire du 17 mai 2018

Membres présents (28) : Bernard Feller, Marie-Christine Deniau-Rongione, Jacques Meurant, Patricia Philipps (PP), Odile Gordon-Lennox, George Gordon-Lennox (GG-L), Madeline Benoit-Guyod (MB-G), Claude Lamberet, Gilles Brepsant, Marcelle Ninet, Auguste Ninet, Annette Koreneff, Régine Dal Molin, Mario Dal Molin, Lars Berner, Claude Tissot, Micheline Gimbert-Berner, Michael Finger, Karla Brepsant, Jacqueline Forget (JF), Denis Rosset, Marie-France Rosset, Christiane Kiehl, Jose Gomez del Prado, Andrew Brown, Jean Dupraz, Roland Rougier, Alex Décotte (arrivé à 18h05).

Étaient excusés : M. Daniel Raphoz, Maire ; Costanza Solari.

Membres ayant donné leur pouvoir (8) : Étienne-Paul Maquet, Françoise Krier, Viviane Reymermier, Michelle Gaillard, Jean-Pierre Trimoulla, Antoinette Léorat, Michelle Tissot, François Jacob.

Deux pouvoirs non recevables : Béatrice Ferrier, Monique Flon.

Approbation du procès-verbal de l'AG 2017

Le procès-verbal de l'AG 2017 est approuvé à l'unanimité.

Rapport d'activités et bilan moral de l'année 2017

Roland Rougier fait un bref rappel des activités de l'an passé : voyage à Saint Pétersbourg en mai organisé en liaison avec Intermèdes ; à Versoix, le 17 juin, rencontre avec l'historien Yves Richard et balade jusqu'à Port-Choiseul ; vernissage, le 22 juin, de l'exposition « Voltaire, Choiseul et Versoix » ; conférence d'Yves Richard à l'Orangerie le 2 octobre « Versoix française, un rêve de Voltaire » ; publication de la brochure 1767-2017 en septembre ; l'association a également participé à la Fête à Voltaire ainsi qu'à Livres en Lumières.

Bilan financier de l'année 2017

Jean Dupraz présente les comptes de l'année écoulée, qui ont été dûment vérifiés par Gilles Brepsant et Denis Rosset.

Le compte courant a un solde créditeur de 2 735,08 € ; les recettes sont de trois types : cotisation des adhérents (70 en 2017), vente de livres et de brochures, subventions municipales.

Au 31.12.2017, l'association disposait de 11 750,60 € répartis sur le compte courant et le compte sur le livret.

Denis Rosset certifie que la comptabilité de l'association est en règle et recommande de donner quitus ; les comptes sont approuvés à l'unanimité.

Les vérificateurs aux comptes pour 2018 seront Denis Rosset et Régine Dal Molin.

Renouvellement du Conseil d'administration

Le Conseil d'administration est aujourd'hui composé de 14 personnes, suite au décès de Jean-Claude Combrial, en mars dernier.

Les personnes dont le mandat est échu (Christiane Kiehl, Patricia Philipps, Roland Rougier) se représentent et sont réélus pour 3 ans ; Pierre-Henri Patel, absent et n'ayant pas fait connaître ses intentions, est également réélu sous réserve qu'il confirme son accord de rester membre du CA.

Gilles Brepsant se porte candidat pour siéger au Conseil d'administration ; il est élu à l'unanimité pour 3 ans.

Programme 2018

L'exposition de cette année reprendra le thème de la prochaine saison culturelle : « Voltaire chez lui, de Paris à Paris » ; Andrew Brown indique que cette exposition, prévue pour septembre, illustrera au mieux les lieux où vécut Voltaire : Les Délices, Lausanne, Ferney, Cirey et Paris.

La conférence d'Alain Sager, « Le bonheur est-il un idéal voltairien ? », le 12 avril dernier à L'Orangerie, a attiré un public nombreux (65 personnes) et a connu un grand succès.

Une autre conférence « Voltaire naturaliste » est programmée en novembre mais rien n'est sûr à ce stade compte tenu du grave accident dont l'invité, Gerhardt Stenger, a été victime.

L'association participera à la Fête à Voltaire et sera à cette occasion présente à L'Atelier du Livre ; sa participation est également acquise pour la manifestation Livres en Lumières qui se déroulera le 29 septembre au Parc de la Tire.

Voyages 2018 - 2019

Andrew Brown évoque brièvement le voyage à Besançon des 15 et 16 mai ; trente personnes y ont participé et son organisation comme son programme furent une réussite. Andrew Brown réitère ses remerciements aux organisatrices, Christiane Kiehl et Marie-Christine Deniau-Rongione.

Christiane Kiehl indique qu'à compter de cette année, un seul voyage annuel aura lieu et ce essentiellement pour deux raisons : l'une tient à l'organisation, qui peut s'avérer lourde, et l'autre au budget qu'il peut représenter pour les participants. Il convient de préciser que ces voyages sont intégralement autofinancés.

Jean Dupraz n'écarter pas l'idée que des voyages d'une journée puissent être organisés à l'initiative de tel ou tel membre de l'association, à charge pour les participants de gérer entre eux les modalités de ce déplacement.

Andrew Brown fait savoir qu'une exposition sur l'architecte Léonard Racle est en cours de préparation à Bourg-en-Bresse et que cette manifestation peut parfaitement faire l'objet d'un voyage d'une journée à l'automne.

George Gordon-Lennox évoque l'exposition qui se tient actuellement au Château de Prangins et ce jusqu'au 14 octobre : « Indiennes. Un tissu révolutionne le monde ! ». Cette exposition, très bien faite, mérite d'être vue.

Il est convenu qu'il soit discuté de ces deux propositions lors de la prochaine réunion du Conseil d'administration.

Activités du Fonds Voltaire

Andrew Brown indique que le fonds de dotation a reçu en 2017 deux dons de 1266 € et 2300 € respectivement ; le premier a permis d'aider à l'acquisition des archives de l'aide de camp du duc du Châtelet et le second de subventionner le colloque international Émilie du Châtelet.

La liste des actions d'intérêt général qui ont été financées et les personnes morales bénéficiaires des redistributions en 2017 se déclinent comme suit:

- le Centre des monuments nationaux auquel il a été versé 5000,00 € pour aider à l'acquisition du buste de Voltaire par Houdon. Ce buste, remarquablement restauré, a aujourd'hui trouvé sa place au château de Voltaire.
- le Centre international d'étude du XVIIIe siècle qui a reçu 1108,02 € pour la numérisation des livres de comptes de Voltaire à la Morgan Library à New York, dans le cadre d'un travail réalisé par Andrew Brown à la demande du CMN pour la réouverture du château.
- la Société Voltaire qui a reçu 4600,00 € pour l'organisation du colloque international Émilie du Châtelet à Paris.

Roland Rougier, trésorier du FDDV, donne les résultats du compte d'exploitation :

- recettes : 8 266,15 €
- dépenses et donations : 11 850,26 €
- solde de l'exercice : -3 584,11 €
- solde de l'exercice précédent : 6 343,10 €
- solde rapporté : 2758,99 €

Andrew Brown évoque l'acquisition du Fonds Choudin, composé essentiellement d'imprimés divers et de livres sur Voltaire. Ces documents ont vocation à trouver leur place dans la future médiathèque, au château ainsi qu'à l'Institut et Musée Voltaire à Genève. Un énorme travail de traitement de ces archives reste maintenant à faire ; pour information, la subvention de 5000,00 € demandée à la Ville pour leur catalogage et numérisation n'a pas été accordée.

Relation avec nos partenaires

Andrew Brown qualifie nos relations de bonnes avec la ville et le château, où une grande pression pèse sur les experts du CMN à deux semaines maintenant de son inauguration. La venue du Président de la République le 31 mai est prévue mais à ce jour, rien n'est défini précisément.

Le château sera ouvert au public dès le 1er juin. L'accès au parc ainsi qu'au château pourra se faire moyennant un droit d'entrée d'environ 8 € ; un passe au prix d'environ 16 € permettra un accès libre toute l'année. L'accès sera gratuit à toute personne de moins de 25 ans.

Andrew Brown fait état du projet de construction d'un théâtre dans le potager de Voltaire ; financé par la fondation Audemars-Piguet, ce lieu culturel aurait une capacité d'environ 200 places, mais pour l'instant rien ne permet de dire s'il sera effectivement réalisé.

Divers

L'essentiel des échanges tourne autour de la brochure, dont le numéro de cette année va sortir incessamment ; Andrew Brown tient à remercier l'équipe de rédaction (MB-G, JF, GG-L et PP) de leur implication afin que l'édition 2018 soit publiée pour la réouverture du château. Il faudra réimprimer deux des numéros anciens pour compléter les cartons regroupant les brochures parues depuis 2008 (vendus 15 €).

À la question de George Gordon-Lennox qui s'interroge sur une publication de la brochure sur le long terme (initialement jusqu'en 2028), Andrew Brown indique qu'il a proposé lors du dernier CA que la brochure 2019 couvre une période de cinq années (2019 - 2023) ainsi que la brochure 2020 (2024 - 2028), notamment en raison de la baisse de productivité littéraire et philosophique de Voltaire à compter de 1770 au profit du développement de son domaine et du village. L'équipe de rédaction envisage de s'orienter vers cette formule.

George Gordon-Lennox rappelle que l'année prochaine marquera le 10e anniversaire de la brochure et que, à cette occasion, il serait bien de rendre hommage à Alain Gégout qui illustre gracieusement la publication depuis sa 1re parution.

Il est convenu que le Conseil d'administration fixera le détail de l'organisation d'une exposition des dessins d'Alain Gégout courant 2019.

Enfin, la refonte du site de l'association est évoquée ; en lieu et place des onze rubriques figurant au menu de l'ancien site, six seulement seront conservées, l'objectif étant de simplifier et de garder l'essentiel. L'ajout d'un système pour adhésion en ligne et messagerie est prévu, la possibilité de laisser des commentaires est modifiée.

Le nouveau site pourrait être opérationnel avant la réouverture du château ; les membres de l'association en seront bien entendu informés.

En l'absence de questions et plus rien n'étant à l'ordre du jour, la séance est levée à 18h14.



Andrew BROWN
Président



Roland ROUGIER
Secrétaire